**Приложение 12**

**Проект для детей средней группе по нетрадиционному рисованию «Мы художники творцы!»**

**Тип проекта:** творческий.  
**Сроки:** краткосрочный: с 9 января 2022 уч. г. по 30 января 2022 уч. г.  
**Возраст детей:**4-5 лет  
**Актуальность темы** - Формирование творческой личности, наиболее полное её раскрытие- важнейшая задача педагогики на современном этапе. Эффективным средством её решения в дошкольном детстве является изобразительное творчество, в том числе с помощью нетрадиционных техник, способов и форм её организации. Практика показывает: нетрадиционные художественные техники являются эффективным средством усвоения дошкольниками закономерностей композиции и колорита и могут обеспечить развитие детского изобразительного творчества в целом. Творчество- это обязательное условие всестороннего развития ребёнка, оно делает его богаче, полнее радостнее, пробуждает фантазию, учить мечтать, придумывать что-то новое и ещё неизвестное. В процессе творчества ребёнок развивается интеллектуально и эмоционально, определяет своё отношение к жизни, и своё место в неё, выражает себя и свои чувства, приобретает опыт взаимоотношений, совершенствует навыки работы с различными инструментами и материалами. Рисуя, ребёнок формирует и развивает у себя определённые способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки.  
**Цель проекта**:  
1. Развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.  
2. Выявление и развитие творческих способностей у детей средней группы путём проведения занимательных занятий рисования красками.  
**Задачи:**  
1. Разработать пути развития творческих способностей в области рисования живописными материалами.  
2. Апробировать нетрадиционные техники рисования для развития творческих способностей детей средней дошкольного возраста.  
3. Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.  
4. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.  
5. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.  
6. Развивать творчество, фантазию.  
7. Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти, на помощь друг другу.  
8. Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке.  
**Участники проекта:**  
Дети средней группы «Веселые ладошки», воспитатели, родители.  
**Ожидаемый результат:**  
1. Увеличить динамику высокого уровня развития по ИЗО.  
2. Умение применять усвоенные техники изо деятельности.  
3. Способствовать самореализации личности ребёнка в художественном творчестве, стимулировать стремление быть оригинальным в выборе средств своего замысла, давать оценку продуктам своей и чужой деятельности.  
4. Создание детского альбома рисунков «Мы художники творцы!».  
**Нетрадиционные техники рисования:** Тычок жёсткой полусухой кистью, рисование пальчиками, акварель, кляксография обычная, рисование пластилином, рисование свечей, рисование поролоном на палочке.  
**Методы и приёмы обучения нетрадиционному рисованию:**  
1. Создание игровой ситуации.  
2. Показ воспитателя.  
3. Использование движения рук.  
4. Проговаривание последовательности.  
5. Педагогическая диагностика.  
6. При рисовании нетрадиционными техниками широко используются стихи, загадки, а также игры.  
**Методические рекомендации:**  
Организуя занятия по нетрадиционному рисованию, важно помнить, что для овладения детьми, умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, их желания и интересы.  
С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности.  
**Техническое оснащение:**  
- листы бумаги  
- гуашь  
- кисточки с коротким ворсом  
-ватные палочки  
- поролон

- свечки  
- флуоресцентный пластилин для рисования  
-листы с раскрасками героев из мульт. « Смешарики» и т. д.  
**Этапы реализации проекта:**  
***1 этап- подготовительный:***  
- Создать развивающую среду и соответствующую материальную базу  
-изучение литературы  
-подбор материала (теоретическое обоснование, разработка консультации для родителей)  
-составление перспективного плана  
- нахождение и установление эффективных связей с родителями.  
***2 этап- основной:***  
1. Развивать художественно- творческие способности у детей среднего дошкольного возраста с помощью нетрадиционных техник и живописных материалов через систему занятий.  
2. В ходе занятий используются следующие методы и приёмы: беседа, показ технических приёмов, объяснение, указание, напоминание, поощрение, анализ, игровые методы.  
3. На занятиях используются нетрадиционное оборудование, иллюстративный материал, музыка.  
4. На занятиях по рисованию познакомить детей с техникой рисования ватными палочками, рисования свечей, рисование пластилином, рисование витражными красками.  
Учить использовать в рисовании различные материалы: ватные палочки, свечи.  
***3 этап- работа с родителя:***  
1. Беседы с родителями.  
2. Консультации для родителей.  
3. Оформление уголка для родителей по данной теме.  
4. Выставка (коллективные работы детей).  
5. Пополнение уголков по изобразительной деятельности нетрадиционными материалами рисования (зубные щетки, ватные палочки, нитки, свечи, пробки т. д.).  
***4 этап- завершающий:***  
1. Выявить уровень художественно- творческих способностей детей, выработанный в ходе занятий нетрадиционными техниками и живописными материалами.  
2. Оформление детского альбома «Мы художники творцы!».  
3. Выставка работ.  
**План мероприятий по реализации проекта**  
**Тема Содержание работы Сроки проведения**  
*Беседа на тему*: «Кто такие художники?» Познакомить детей с профессией художника, значимостью его деятельности для общества, орудиях его труда.

*Рассматривание иллюстраций.   
Консультация для родителей* «Использование нетрадиционных методов рисования». Прививать интерес в семье к рисованию нетрадиционными техниками.

*«Елочка в снегу»* Вызвать интерес к рисованию нетрадиционным способом. Закрепляем технику нетрадиционного рисования (рисуем пальчиком)   
«*Морозный узор*» Учить рисовать узоры свечей, закрашивать белой краской узоры на темном фоне бумаги.

«*Две половинки*» (кляксография обычная) Познакомить с новой техникой- кляксография обычная.  
Учить детей творить, наслаждаться красотой этого действия. Развивать воображение и фантазию у ребёнка.  
*Дидактическая игра:* «Художники реставраторы». Развивать у детей творческое воображение, умение составлять зимний пейзаж из частей по образцу.   
*«Вижу - дорисовываю»* Развивать у детей творческое воображение.   
*«Птица Снегирь»* Научить приёмам работы в технике пластилиновой живописи.  
*Рассматривание картин:* А. Пластов «Первый снег». Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа; развивать художественное восприятие пейзажных картин. *Оформление детского альбома «Мы художники творцы!».*

 *Выставка работ*. Совместная работа педагога и детей.   
**Результат проекта:**  
В ходе проекта детей очень привлекли нетрадиционные материалы, чем разнообразнее художественные материалы, тем интереснее с ними работать. Поэтому ознакомление дошкольников с нетрадиционными техниками рисования позволило не просто повысить интерес детей к изобразительной деятельности, но и способствовало развитию творческого воображения.  
В ходе нашего проекта детьми совместно со взрослыми было сделано много, а именно:  
-Изготовлен альбом с рисунками «Мы художники творцы!».  
-Изготовлены консультации для родителей, папки передвижки по «Нетрадиционному рисованию»:  
**Литература:**  
1. Давыдов Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду Часть 1.-М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2007.  
2. Давыдов Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.  
3. Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. Пособия для воспитателей и заинтересованных родителей. -СПб. КАРО, 2008  
4. Фатеева А. А. Рисуем без кисточки. - Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2004.  
5. Казакова Р. Т Занятия по рисованию с дошкольником- М.: ТЦ «Сфера», 2008.  
6. Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике рисования. - М.: Педагогическое общество России, 2005.

**Проект для детей средней группы «День матери»**

**Автор проекта: Полозова А.А.**

**Продолжительность проекта:** краткосрочный.

**Тип проекта:** групповой.

**Участники проекта:** дети, воспитатели, родители.

**Возраст детей:** 4 года.

**Проблема, значимая для детей, на решение которой направлен проект:**

Из бесед с детьми выявили,  что у них недостаточно знаний:    
 - о том, за что они любят своих мам;

 - что нужно сделать, чтобы маме было приятно;

 - о профессиях своих мам.

**Цель проекта:** Знакомство с праздником «День матери».

**Задачи проекта:**

**для детей:** Дать детям представление об истории празднования Дня матери; Развивать творческие способности детей в оформлении приёмной группы

детского сада, участии в празднике, изготовлении подарочных открыток;

Развивать коммуникативные навыки детей, умение решать проблемные ситуации доступными средствами;

Способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов, составление рассказа о маме.

**для педагогов:** развивать социально-профессиональную компетентность и личностный потенциал; способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместных мероприятий; создание условий для социально-нравственного развития детей в процессе воспитания любви и взаимопонимания с самым близким человеком – мамой; вовлечение родителей в воспитательно - образовательный процесс;

**для родителей:** активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях; обеспечить атмосферу доброжелательности, комфортности в общении; способствовать сближению всех членов семьи, вовлечение их в совместную деятельность и решение общих задач.

**Форма проведения итогового мероприятия проекта:** Совместное разучивание стихов.

**Название итогового мероприятия проекта:** «Моя любимая мама»

**Продукты проекта:**

**для детей:** Открытка «Мамуля, спасибо, что ты у меня есть!», «Сердечки для мам»

**для педагогов:** Портфолио проекта «День матери» (игры, стихи, детские, работы, фотографии).Дидактические игры.

**для родителей:** Подарки для мам.

**Ожидаемые результаты:**

**для детей:** Обогащение знаний детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе.

Осознание детьми доброго, заботливого отношения к маме.

Осознание детьми о необходимости быть милосердным и заботится о людях

пожилого возраста.

Развитие творческих способностей детей в продуктивной и в музыкальной деятельности.

Развитие познавательной активности, любознательности.

Создание условий для социально-нравственного развития детей в процессе

воспитания любви и взаимопонимания с самым близким человеком – мамой.

**для педагогов:** Раскрыть образ матери в поэзии, в живописи.

Развитие у детей коммуникативных навыков, умение работать в команде.

Создание условий для проявления у детей креативности, воображения.

Расширение кругозора детей через чтение художественной литературы, знакомство с пословицами, разучивание стихов.

Развитие музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста.

**для родителей:** Переосмысление ценностей семейного воспитания;

Смогут лучше узнать интересы и способности своего ребенка;

Участие в создании в детском саду предметно – развивающей среды

**Краткое содержание проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы**  **проекта** | **Действие детей** | **Действие педагогов** | **Действие членов семьи и социальных партнеров** |
| **Подготовительный**  **(**проблема, планирование, прогнозирование результатов-продуктов проекта) | Просмотр мультфильма  «Мама для мамонтенка».  Решение проблемной ситуации «Для чего тебе мама?». | Планирование всего  проекта.  Подбор художественной  литературы.  Создание проблемных ситуаций. | Сбор стихов, пословиц, загадок и художественной литературы по  заданной теме. |
| **Деятельностный**  ( непосредственная деятельность по проекту, поэтапная оценка) | Знакомство детей с  историей праздника  «День матери».  Беседы: «Мамы разные нужны, мамы разные важны»,  «Расскажи о своей маме»,  «Нет милее дружка, чем родная матушка».  Чтение художественной  литературы.  Разучивание стихов.  Изготовление с детьми поздравительных открыток для мам. | Разучивание стихов.  Слушание художественной  литературы.  Дидактические игры:  «Как зовут твою маму?»  «Назови ласково»  «Профессия мамы»  «Угадай настроение»  Сюжетно – ролевые игры:  «Дом», «Дочки – матери».  Подвижные игры:  «Курочка и цыплята»,  «Море волнуется».  Вырезание сердечек из цветной бумаги. Слушание музыки, песен | Совместное  разучивание стихов.  Создание фотоальбома «мамы всякие нужны, мамы всякие важны» |
| **Завершающий**  (презентация продуктов проекта и рефлексия - размышления над новым знанием или опытом) | Беседа «Что ты знаешь о своей маме?» | Сборник пословиц о маме.  Подготовка детей к театрализованному представлению. | Изготовление поделок. |

**Интеграция образовательных областей по проекту:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Игровая деятельность**  (центр игры)  Сюжетно – ролевые игры: «Дом», «Дочки- матери».  Дидактические игры: «Как зовут твою маму?», «Назови ласково», «Профессия мам», «Угадай настроение».  Строительная игра «Построим дом для мамы». Настольный театр: «Теремок». М. м.: «Мамочка» | **Развитие речи (**центр литературы)  Худ. литература: «Вот какая мама» Е. А. Благинина, «Разлука», «Мама поёт»  А. Барто,  «Разговор о маме» Н. Саконская.  Чтение и разучивание стихов, знакомство с пословицами.  Рассматривание сюжетных картинок и иллюстраций. | **Художественно - изобразительная деятельность**  (центр искусства)  Рисование:  «Сердечки для мам». |
| **Развитие естественно - научных представлений**  (центр науки, песка и воды) | **Развитие математических представлений**  (центр математики и кулинарии) | **Конструктивная деятельность**  (центр строительства)  Изготовление открытки из бумаги: «Мамуля спасибо, что ты у меня есть» |
| **Развитие экологической культуры детей**  **Беседы – обсуждения:**  Почему мама грустит?  Чем я порадовал маму?  Я поступаю хорошо? | **Театрализованная деятельность**  (центр драматизации)  Настольный театр: «Теремок» | **Развитие физической культуры**  (центр физкультуры)  Подвижные игры:  «Курочка и цыплята»  «Море волнуется» |
| **Музыкальное воспитание**  **(центр музыки)**  Прослушивание песен о маме. | **Продукт проекта**  Выставка поделок   «Умелые руки наших мам»  Фотовыставка «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» Открытки для мам. | **Развитие представлений о человеке в истории и культуре** |